



LAPIN
TAITEILIJASEURA

TOIMINTA 2023

Lapin taiteilijaseura ry

Kairatie 3, 96100 Rovaniemi

050 406 3632

galleria@lapintaiteilijaseura.fi

www.lapintaiteilijaseura.fi

<https://www.facebook.com/lapintaiteilijaseura>

[instagram:](#) gallerianapa

Lapin taiteilijaseura	3
Lapin taiteilijaseuran kehittämistyön aloittaminen	3
Hallinto- ja johtosääntö	4
Strategian ja brändin kehittäminen.....	4
Verkkolainaan ja muiden palveluiden kehittäminen.....	5
Näyttelytoiminta.....	6
Napan keväiset kuvataideviikot	6
Napan jouluiset kuvataideviikot.....	7
Ars Nartae – Tunturi-Lapin kuvataideviikot.....	7
Lapin taiteilijaseuran pop up-näyttely Sodankylän filmifestivaaleilla.....	7
Sirkka Biennale IV	8
Young Arctic Artists 2023, Galleria Napa & Studio Mustanapa	9
A Home Near the Precipice.....	9
Kuukauden taiteilija Kulttuuritalo Korundissa	10
Rovaniemen teatterin näyttelyseinä	10
Galleriat.....	11
Galleria Napa ja Studio Mustanapa.....	11
Galleria Kellokas.....	11
Teosmyynnin edistäminen.....	12
Myyntinäyttelyt.....	12
Taidelainaan toiminnan kehittäminen	12
Markkinointi ja tiedotus	12
Yhteistyökumppanit	13
Kumppanuuksien kehittäminen.....	13
Hankkeet, hallinnoijana.....	13
Hallaa-näyttelyprojekti.....	13
Ekososiaalisen sivistyksen tulevaisuusperintöverstaat.....	14
Hankkeet, osatoteuttajana.....	14
Harrastamisen Suomen-malli	14
Residenssien ja kv-liikkuvuuden kehittäminen.....	14
Lapin (taiteilijakoti)residenssiverkosto	14
Kansainvälistyminen	14
Vuosien 2024-2025 suunnittelu	15
Kuntayhteistyön kehittäminen.....	15
Yhteistyön kehittäminen muiden alueen kulttuuriyhdistysten kanssa	15
Lapin taiteilijaresidenssiverkoston kehittäminen	15
Sähköinen kirjanpito	15
Lopuksi.....	16

6. Sähköinen kirjanpito (siirrytään myöhemmin)
7. Lapin taiteilijaresidenssiverkoston kehittäminen (siirretty vuodelle 2024)
8. Markkinoinnin kehittäminen (aloitetaan vuonna 2024)

Kehittämistoimenpiteet ovat laajoja ja osa niistä on aloitettu vuoden 2023 aikana. Kaikki toimenpiteet kuitenkin vaikuttavat toisiinsa, joten kehittämistyö Lapin taiteilijaseurassa jatkuu vuosina 2024 ja 2025. Kehittämistyötä tehdään pääasiassa toiminnanjohtajan ja hallituksen työnä. Kehittämistyöhön on haettu rahoitusta syksyllä 2023.

Vuonna 2023 seurassa on työskennellyt useita työntekijöitä. Erkki Siiskonen toimi tiedottajana 7.7.2023 saakka ja Tuula Kauppinen suunnittelijana 3.10.2023 saakka. Gallerianhoitajana on toiminut Heli Korhonen 1.12.2022 alkaen, Jari Moilanen 3.2.2023 saakka. Risto Korhonen on kehittänyt verkkolainaa 20.3.2023 saakka. Hänen jälkeensä tehtävässä on toiminut Antti Peteri, joka toimii myös tiedottajana 8.7.2023 alkaen.

Hallinto- ja johtosääntö

Lapin taiteilijaseurassa on toimivaa hallitustyöskentelyä mutta useille taiteilijaseuroille tunnusomaiseen tapaan ylöskirjoitettua hallinto- ja johtosääntöä ei ole olemassa. Lapin taiteilijaseuran hallinto- ja johtosäännön kirjoittaminen on aloitettu vuonna 2023. Johtosääntö on tarkoitettu työvälineeksi kaikille yhdistyksen työntekijöille ja luottamushenkilöille. Se määrittelee valta- ja velvoitesuhteet yhdistyksen ja sen palkatun toimihenkilöstön välillä. Johtosäännön määräykset täydentävät voimassa olevaa lainsäädäntöä, työehtosopimusta ja yhdistyksen sääntöjä.

Hallituksen jäsenet valitaan syyskokouksessa, yleensä marras-joulukuussa. Hallituksen järjestäytymiskokous pidetään tammikuussa, jolloin valitaan myös eri työryhmien edustajat. Työryhmiä ovat mm. Kuvataideviikkojen työryhmä, AV-vastaava ja kansainvälistymistyöryhmä.

Strategian ja brändin kehittäminen

Lapin taiteilijaseuran hallitus laati vuonna 2011 laajan strategian. Strategiatyö sisälsi visiointeja, swot-analyysyjä, tavoiteiden asettelua ja resursien kartoitusta. Strategiaa on sen jälkeen päivitetty vain osittain. Vuoden 2023 aikana aloitetaan strategian päivitys tälle vuosikymmenelle ja samalla pohditaan seuran brändiä. Strategiatyöhön kuuluu myös tilakysymysten ratkaiseminen. Työ tehdään toiminnanjohtajan ja hallituksen yhteistyönä. Seuran toiminnan kehittämiseen on haettu rahoitusta syksyllä 2023.

Lapin taiteilijaseuran visiona on, että vuonna 2025 seura on edistänyt merkittävästi taiteilijoiden työllistymistä ja prosenttitavoitteet on seuran vaikuttamistyön tuloksena otettu laaja-alaisesti käyttöön Lapissa. Vuonna 2025 seura on haluttu hankepartneri ja tunnettu toimija valtakunnallisessa ja kansainvälisessä taidemaailmassa, erityisesti Arktisella alueella. Seuran kv-toiminta on aktiivista: seura toteuttaa kansainvälisiä hankkeita yhteistyökumppaneidensa kanssa. Seuralla on vakiintuneita kv-kumppanuuksia ja se aktiivisesti etsii uusia potentiaalisia yhteistyökumppaneita. Seura hallinnoi ja kehittää Lapin residenssiverkostoa. Teosmyynti kasvaa erityisesti prosenttitaiteena, yritysasiakkaille ja kv-asiakkaille. Seura pystyy toiminnallaan rahoittamaan kokoaikaisen toiminnanjohtajan sekä osa-aikaisen tiedottajan ja galleriatyöntekijän. Seuran tulevien vuosien kehittämistyötä ei voida tehdä ilman vakituisia työntekijöitä.

Verkkolainaamon ja muiden palveluiden kehittäminen

Lapin taiteilijaseuran palveluita on vuosien varrella kehitetty eri hankkeiden yhteydessä. Vuoden 2023 aikana seuran palveluita ei ole ollut mahdollista kehittää. Tällä hetkellä seuran verkkosivuilla ei ole eritelty palveluita yksityisille, yrityksille tai kunnille. Seuran galleriatilat eivät tällä hetkellä sovellu laajamittaiseen työpaja- tai harrastustoimintaan.

Verkkolainaamon käyttöönotto ei ole lisännyt teosmyyntiä merkittävästi. Verkkolainaamon ylläpitäminen vaatii resursseja sekä erityisesti markkinointia. Verkkolainaamon teokset on valokuvattava ja lisätävä alustalle. Lisätehtäviä tulee myös teosten pakkaamisesta ja lähettämisestä asiakkaille.

Näyttelytoiminta

Napan keväiset kuvataideviikot

Lapin taiteilijaseuran jäsenäiteilijöiden tuotannosta koostettu keväiset kuvataideviikot järjestettiin Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa 27.5.2023 – 27.6.2023. Näyttelyn kuraattoriryhmään kuuluivat jäsenäiteilijat Miia Mäkinen, Jari Moilanen ja Lola Cervantes. Kuraattoriryhmä vastasi teosten valinnasta, näyttelyn ripustamisesta sekä Kuvataideviikkojen avajaisista. Kuvataideviikoilla oli esillä 54 teosta 26 jäsenäiteilijalta.

6



Rönkkö Taina, Taivas meressäme, 2023

Cervant Lola
Hagman Henri
Hedberg Sini-Meri
Hurtig Eliina
Juujärvi-Bremer Sanna
Kallio Päivi
Liikkanen Hilikka
Linja Minna
Moisio Olli
Mukari Minna
Mulari Mari

Mäkinen Miia | Niemelä Siiri | Nykänen Pirjo | Raekallio Raisa & del Val Misha
Riestola Anu | Räyhä Kalervo | Rönkkö Taina | Sirén Kaisa | Suominen Paula
Tornberg Oili | Tuovila Tanja | Ulkuniemi Seija | Ylipieti Noora | Österberg Eero

KEVÄÄN KUVATAIDEVIIKOT



LAPIN
TAITEILIJASEURA

27.5.-22.6.2023

avajaiset lauantaina 27.5. klo 12–16

Galleria Napa + Studio Mustanapa

📍 Kairatie 3, Rovaniemi

🌐 www.lapintaiteilijaseura.fi

ti-to klo 12–18

pe klo 11–17

la klo 12–16

su-ma suljettu

**LAPIN
KOPIO**



KONEEN SÄÄTIÖ



ROVANIEMI



Taiteen edistämiskeskus
Centret för konstfrämjande
Arts Promotion Centre Finland

Napan jouluiset kuvataideviikot

Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijöiden tuotannosta koostettu jouluiset kuvataideviikot ja joulumyyjäiset järjestetään Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa 16.12.2023 – 9.1.2024. Näyttelyn kuraattoriryhmään kuuluvat Miia Mäkinen, Jari Moilanen ja Siiri Niemelä. Kuraattoriryhmä vastaa teosten valinnasta, näyttelyn ripustamisesta sekä Kuvataideviikkojen avajaisista. Kuvataideviikoilla jäsentäiteilijöiden on mahdollista järjestää tilaisuuksia tai työpajoja paikallisille asukkaille sekä matkailijoille. Kuvataideviikkojen avajaiset ovat samalla seuran pikkujoulut jolloin jäsenten toivotaan kokoontuvan jälleen yhteen Galleria Napassa.

7

Ars Nartae – Tunturi-Lapin kuvataideviikot

Vuosittaiseksi perinteeksi tähtäävä Ars Nartae- Tunturi-Lapin kuvataideviikot järjestettiin ensimmäisen kerran keväällä 2022. Tapahtuma laajentaa Tunturi-Lapin palveluja matkailijoille tuoden taiteen keskelle villkkainta Tunturi-Lapin hiihtosesonkia. Ars Nartae toteuttaa ja vahvistaa taiteilijalähtöistä näyttelyn järjestämistä ja kuratointia. Ars Nartaen kuraattorit hakevat näyttelyyn korkeatasoista, yllättävää ja ympäristön kanssa resonoivaa nykytaidetta, joka tuo esiin pohjoisen osaamisen runsautta ja tekijöiden ääntä monipuolisesti.

Näyttelyn tarkoitus on edistää lappilaisten taiteilijöiden teosmyyntiä ja verkostoitumista, tuoda taidetta sinne, missä on yleisöä, vahvistaa yhteistyötä Lapin Taiteilijaseuran ja Kulttuuriyhdistys Valsa ry:n välillä ja murtaa stereotyyppisiä lappilaisesta kuvataiteesta. Ars Nartae palvelee haja-asutusalueen kulttuurielämää tuoden laadukasta taiteellista sisältöä harvaan asutuille alueille ja työllistää alueen taiteilijoita, siten että taiteilijat ja työryhmä saavat asianmukaisen korvauksen työstään. Ars Nartaen näyttelykokonaisuudessa painotetaan myös taidemarkkinoinnin tärkeyttä. Vaikka tapahtuman tavoitteena on taidemyynnin edistäminen, luodaan myös mielikuvia pohjoisen taiteen ulottuvuuksista matkailijöiden koettavaksi ja nähtäväksi. Ars Nartae toteutettiin Kellokkaassa ajalla 18.2.2023. – 5.4.2023. Näyttelyn kuraattoreina toimivat Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilija Tanja Koistinen ja Kulttuuriyhdistys Valsa ry:n Eveliina Mänty-Ollanen. Näyttelyyn haki 127 taiteilijaa 466 teoksella. Näyttelyyn valittiin teoksia 19:ltä taiteilijalta.

Ars Nartae-näyttelyn mahdollisti Taiken HAMA-rahoitus ja Koneen säätöön rahoitus.

Lapin taiteilijaseuran pop up-näyttely Sodankylän filmifestivaaleilla

Lapin taiteilijaseuran tuotti jäsenistöön ryhmänäyttelyn Sodankylään kesäkuussa 2023. Näyttelyä varten vuokrattiin liikehuoneisto Sodankylän keskustasta. Näyttelyn kuraattoreina toimivat jäsentäiteilija Helena Junttila sekä näyttelijä Tommi Korpela. Näyttelyprojekti palveli elokuvajuhlien yleisöä lisäksi teosmyyntiä. Lapissa kuvataidetta ostavia asiakkaita on hyvin vähän ja ammattilaisten tekemää kuvataidetta myyviä taidegallerioita on lähinnä vain Rovaniemellä. Sodankylän pop up-näyttelyllä oli merkitystä sekä yleisölle että taiteilijoille. Näyttelyyn sisältyi avajaiset, joissa oli huomattavan paljon yleisöä. Kaikkiaan näyttely tavoitti satoja elokuvajuhlien kävijöitä.

Näyttelyssä oli esillä 109 teosta 29:ltä jäsentäiteilijalta.

On the Road-näyttelyn mahdollisti Taiken HAMA-rahoitus ja Koneen säätöön rahoitus.

TIEN päällä On the ROAD

Lapin taiteilijaseuran näyttely ja taidelainaamo
13.-18.6.2023
Art exhibition and artothèque of Artists' Association of Lapland

Jäämerentie 12
99600 Sodankylä
(ent. Keltainen Puhlitarani)

Avooina 12-18
Open 12-6PM

Näyttelyn kuraattorit
Curators of the exhibition

Tommi Korpela
Helena Juntila

Tiistai 13.6. / Tuesday 13th June
18.00 Avajaiset, kuraattorit paikalla
6 PM Opening, curators on the scene

Torstai 15.6. / Thursday 15th June
14.00 Runomitteli
2 PM Poetry battle
15.00 Tapaa taiteilijat
3 PM Meet the artists

Raija Aula, John Court, Janne Erkkilä, Henri Hagman, Sanna Haimila, Eliina Hurtig,
Sanna Juujärvi-Bremer, Satu Kalliokuusi, Eemil Karila, Miia Kettunen, Kaija Kiuru, Essi Korva,
Piia Lieste, Minna Linja, Leila Lipiäinen, Juha Mythäniemi, Pirkko Mäkelä-Haapalinn, Arttu Nieminen,
Pirjo Nykänen, Jouni Onnela, Karoliina Paatos, Raisa Raekallio & Misha del Val, Reijo Raekallio,
Anu Riestola, Kalervo Rähkä, Taina Rönkkö, Laura Tahvanainen, Seija Ulkuniemi, Noora Ylipietä

LAPIN TAITEILIJASEURA
Taitteen edistämiskeskus
Centret för konstfrämjande
Arts Promotion Centre Finland
LAPIN KOPPIO

Sirkka Biennale IV

Kahden vuoden välein järjestettävä Sirkka Art biennaali on kittiläläisen Misha del Valin käynnistämä tapahtuma, joka on toteutettu jo kolme kertaa erilaisilla pienillä apurahoilla ja taiteilijoiden omarahoituksella. Sirkka Art biennaali on siirretty Lapin taiteilijaseuran hallintaan. Tapahtuma koostuu kuratoidusta näyttelystä, lyhyestä taiteilijaresidenssistä ja oheisohjelmasta, joka on avoin yleisölle. Biennaalin tapahtumapaikkana toimii taiteilijapari Raisa Raekallion ja Misha del Valin taiteilijakoti Kittilän Sirkassa.

Vuonna 2023 järjestettävä järjestyksessään neljäs biennaali esitteli 17 taiteilijaa Lapista, eteläisestä Suomesta ja ulkomailta. Biennaalin taiteilijat olivat: Viljami Heinonen (FI), Solveig Ovanger (NO), Mikko Paakkola (FI), taiteilijaduo Lyngsø-Light (DK), Aarno Rankka (FI), Monica Levy (Berlin/AUS), Jyrki Riecki (FI), Roope Itälänna (FI) Sabine Chapoulaud (FR/FI) ja Pauliina Turakka Purhonen (FI). Lapin taiteilijaseuran jäsenistä mukana olivat Reijo Raekallio, Eemil Karila ja Savu E. Korteniemi. Tapahtuman kuratoi ja tuotti Misha del Val.

Teokset ripustettiin 100 vuotta vanhaan hirrestä rakennettuun aitta-studioon, mökkiin, puuvarastoon, hyysikkään ja vanhaan lappilaiseen kotipihaan. Näyttelytilan osana toimi myös mustaksi maalattu Toyota Baleno, joka toimii mediataiteen tilana, sekä Pöntsön kylässä sijaitseva Galleria Raekallio. Galleria

Raekallio myös majoitti osan taiteilijoista. Biennaalin yleisö muodostui taiteilijoista, paikallisista ja matkailijoista. Biennaali toteutui 12.6.2023-16.6.2023.

Sirkka Biennalen mahdollisti Taiken HAMA-rahoitus, Koneen säätiön rahoitus ja Kittilän kunta.

Young Arctic Artists 2023, Galleria Napa & Studio Mustanapa

9

Lapin taiteilijaseuran tuottama Young Arctic Artists-näyttelybiennaali järjestettiin 26.8.2023. – 19.9.2023 Rovaniemellä Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa. Vuoden 2023 kuraattoriryhmään kuuluivat: Savu E. Korteniemi (FIN), Panu Johansson (FIN), Ida Isak Westerberg (Meänmaa/SWE).

Näyttelyä ovat rahoittaneet:

- Koneen Säätiö
- Pohjoismainen Kulttuuripiste
- Grönlannin pohjoismainen instituutti NAPA
- Suomalais-tanskalainen kulttuurirahasto
- Suomalais-ruotsalainen kulttuurirahasto
- Suomalais-norjalainen kulttuurirahasto.

Young Arctic Artists 2023 -näyttelyyn osallistujat ovat nuoria, alle 36-vuotiaita taiteilijoita Suomesta, Ruotsista, Norjasta, Grönlannista, Kanadasta ja Färsearilta. Näyttelyn teoksissa teemaa ”Välissä – In-Between” käsitellään laajasti: esillä on useilla eri tekniikoilla toteutettuja töitä, tekstiiliteoksista mediainstallaatioihin. Näyttelyn avajaisiltana Galleria Napassa esitetään myös ruotsalaistaiteilija Eva Svaneblomin live-performanssiteos.

Näyttelyyn valitut taiteilijat olivat:

- Laura Hodgins (CAN)
- Alda Mohr Eyðunardóttir (FO)
- Alberte Parnuuna (GL)
- Sophie Berenika Broch (NOR)
- Astrid Ardagh (NOR)
- Kurant9000 (NOR)
- Jessica Segerberg (SWE)
- Illusia Juvani (FIN)
- Eva Svaneblom (SWE)

Vuonna 2021 Young Arctic Artists-näyttely huomioitiin kansainvälisesti ja Lapin taiteilijaseuralle myönnettiin Barentsin kulttuuristipendi. Stipendillä halutaan nostaa esille Barentsin alueen kulttuuriyhteistyötä ja taiteilijoita sekä rohkaista työskentelemään alueella. Stipendillä pyritään myös tekemään Barentsin alueen taiteilijoita ja kulttuuritoimintaa paremmin tunnetuksi. Stipendin vastaanottivat vuoden 2021 Young Arctic Artists-näyttelyn kuraattorit, jäsentäiteilijat Savu E. Korteniemi sekä Panu Johansson.

A Home Near the Precipice

Misha del Valin kuratoima näyttely ”Koti jyrkänteellä: maalaustaiteen näkymät Suomessa tänä päivänä” on tuotettu yhteistyössä Misha del Valin ja Lapin taiteilijaseuran kesken ja projektia on tukenut Taike – Taiteen edistämiskeskus ja Koneen Säätiö. Näyttely on esillä Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa ajalla 23.9.2023. – 17.10.2023. Näyttelyssä tuodaan esille Suomessa työskentelevien taiteilijoiden työs-

kentelytapaa. Näyttelyn taiteilijat ovat **Anna Tuori, Camilla Vuorenmaa, Eeva Peura, Henri Hagman, Konsta Huusko, Liisa Karintaus ja Reima Nevalainen.**

Näyttelyyn sisältyy yksipäiväinen seminaari, jossa jokainen osallistuva taiteilija esittelee omaa taiteellista työskentelyään ja valottaa sen erityispiirteitä. Seminaarin jälkimmäisessä osassa taiteilijoilla ja yleisöllä on mahdollisuus käydä keskustelua maalaustaiteesta ja sen tilasta tämän päivän Suomessa. Seminaariin osallistuminen on kaikille avointa ja maksutonta, ja se on mahdollista myös verkossa.

Kuukauden taiteilija Kulttuuritalo Korundissa

Kuukauden taiteilija –näyttelyt ovat esillä Kulttuuritalo Korundin Kitchen & Café-ravintolassa. Ravintola sijaitsee Taidemuseon yhteydessä ja siitä on nopeasti ravintolan remontin jälkeen muodostunut yksi Rovaniemen suosituimmista lounasravintoloista. Kuukauden taiteilijanäyttelyiden profiilina on esitellä Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijää ja tämän työskentelyä. Henkilöesittely julkaistaan Lapin taiteilijaseuran verkkosivustolla ja taiteilijan on mahdollista pitää taiteilijatapaaminen näyttelynsä aikana.

Kuukauden taiteilija-konseptia uudistetaan niin, että näyttelyt valitaan vuoden 2024 alusta lukien hakemusten perusteella. Haku seuraavan vuoden näyttelyihin on edellisenä keväänä ja päätökset tekee seuran valitsema näyttelytoimikunta. Uskomme muutoksella saavamme entistä kiinnostavampia näyttelyitä taidemuseon tiloihin.

Lapin taiteilijaseuran 12 Kuukauden taiteilijaa vuonna 2023 ovat:

Tammikuu	Henna Mattila
Helmikuu	Lola Cervant
Maaliskuu	Juha Mytkäniemi
Huhtikuu	Eija Timonen
Toukokuu	Tanja Koistinen
Kesäkuu	Elisa Alaluusua
Heinäkuu	Elisa Alaluusua
Elokuu	Kari Tuisku
Syyskuu	Kazuko Kizawa
Lokakuu	Jaana Erkkilä
Marraskuu	Leila Lipiäinen
Joulukuu	Raisa Raekallio & Misha del Val

Rovaniemen teatterin näyttelyseinä

Näyttelytoiminta yhteistyössä Rovaniemen teatterin kanssa aloitettiin syksyllä 2021. Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijoille tarkoitettu näyttelyseinä sijaitsee Lappia-talon ala-aulassa.

Vuoden 2023 syyskaudesta alkaen näyttelyt valitsee Lapin taiteilijaseuran näyttelytoimikunta. Näyttelyt hyväksyy Lapin Alueteatteriyhdistys ry:n toiminnanjohtaja Sari Alatalo. Yhteistyön kehittäminen jatkuu ja näyttelyiden teemoittaminen kulloiseenkin ohjelmistoon sopivaksi koettiin liian rajoittavana. Rovaniemen teatteri on muuttanut konseptiaan ja Lapin taiteilijaseuran seuraa konseptin etenemistä ja on mukana mahdollistamassa pohjoisen nykytaiteen näkyvyyttä erilaisissa yhteyksissä myös tulevaisuudessa.

Keväällä 2023 Lappia-talon näyttelyseinällä nähtiin Mari Mularin ja Jenni Turusen näyttelyt. Syksyllä näyttelyseinällä on esillä Siiri Niemelän (21.8-21.10.2023) ja Kaisa Sirénin teoksia (25.10-18.12.2023).

Galleriat

Galleria Napa ja Studio Mustanapa

Lapin taiteilijaseuran Galleria Napa sijaitsee katutasossa, kerrostalon liikehuoneistossa, osoitteessa Kairatie 3, lähellä Rovaniemen keskustaa, Taidemuseon vieressä. Galleria Napa on kooltaan n. 70 m² ja katutasossa sijaitsevat myös Napan taidelainaamo sekä toimisto. Studio Mustanapa on näyttelytila Galleria Napan kellaritiloissa. Mustanapa on n. 80 m² näyttelytila, joka sopii erityisesti media- ja videotaiteen näyttelyihin, installaatioille ja näyttelyille, jotka hyötyvät mustaseinäisestä tilasta.

Galleriatiloissa on esillä n. 24 korkeatasoista, kuratoitua nykytaiteen näyttelyä vuosittain. Galleria Napan ja Studio Mustanapan näyttelyajat ovat kestoltaan n. neljä viikkoa. Näyttelyihin on avoin näyttelyhaku näyttelyaikaa edeltävänä keväänä. Näyttelyiden kuratoinnista vastaa seuran jäsentäiteilijoista koostuva näyttelytoimikunta, jonka kokoonpano vaihtuu vuosittain.

Seuran tavoitteena on tuottaa itse tai yhteistyötahojensa kanssa osa Napan ja Studio Mustanapan näyttelyistä niin, että näyttelyt ovat kuratoituja ja taiteilijoille maksuttomia. Lapin taiteilijaseuran tavoitteena on lisätä taiteilijoille maksuttomien näyttelyiden määrää ja asteittain saada näyttelyt taiteilijoille maksuttomiksi.

Näyttelyt vuonna 2023:

07.01.2023 – 31.01.2023
04.02.2023 – 28.02.2023
04.03.2023 – 28.03.2023
01.04.2023 – 25.04.2023
29.04.2023 – 23.05.2023
27.05.2023 – 27.06.2023
01.07.2023 – 25.07.2023
29.07.2023 – 22.08.2023
26.08.2023 – 19.09.2023
23.09.2023 – 17.10.2023
21.10.2023 – 14.11.2023
18.11.2023 – 12.12.2023
16.12.2023 – 09.01.2024

Galleria Napa

Sanna Haimila
Andreas Hoffman
Johanna Laaja
Pirkko Mäkelä-Haapalinna
Castrén & Haanaho
Kuvataideviikot
Laura Tahvanainen
Sampo Sirkka
Young Arctic Artists
A Home Near the Precipice
Jaakko Heikkinen
Leena Reittu
Kuvataideviikot

Studio Mustanapa

Sanna Sarva
Miia Kettunen
Annina Mannila
Mika Kiviniemi
Hurmerinta & Salovaara
Kuvataideviikot
Marja Viitahuhta & Ánnámáret
Jenni Toivonen
Young Arctic Artists
A Home near the Precipice
Lola Cervant
Silja Kejonen
Kuvataideviikot

Galleria Kellokas

Näyttelytoiminta Galleria Kellokkaassa Ylläksellä Luontokeskus Kellokkaassa jatkuu yhteistyössä Metsähallituksen kanssa.

Galleria Kellokkaan näyttelyt vuonna 2023:

31.12.2022 – 15.02.2023 Eliina Hurtig & Aleksu Autti
18.02.2023 – 05.04.2023 Ars Nartae – Tunturi-Lapin kuvataideviikot
08.04.2023 – 24.05.2023 LILA: Living in the Landscape
27.05.2023 – 12.07.2023 Maria Huhmarniemi
15.07.2023 – 30.08.2023 Seppälä & Tanhua
02.09.2023 – 18.10.2023 Seija Ulkuniemi
21.10.2023 – 06.12.2023 In Motion
09.12.2023 – 24.01.2024 Hannula & Raudaskoski

Teosmyynnin edistäminen

Myyntinäyttelyt

Jo perinteeksi muodostuneet Napan Kuvataideviikot järjestetään vuosittain keväällä ja joulun aikaan Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa. Kuratoidussa myyntinäyttelyssä on esillä jäsentaidelijoiden teoksia ja pieniä taidetuotteita. Ars Nartae, Länsi-Lapin kuvataideviikot järjestettiin Äkäslompolossa, Galleria Kellokkaassa, samalla konseptilla yhteistyössä Kulttuuriyhdistys Valsa ry:n kanssa. Ars Nartae ajoittui kevään kiihkeimpään turistisesonkiin. Teosmyyntiin tähti myös Sodankylän elokuvajuhlien On the Road-taidenäyttely.

12

Taidelainaamon toiminnan kehittäminen

Verkkolainaamon kehittäminen on jatkunut vuonna 2023. Verkkolainaamon teosmäärä on lisääntynyt huomattavasti. Verkkolainaamon kehittämistä jatkettiin 1.11.2022 – 30.6.2023 yhteistyössä Kemin taidemuseon kanssa. Lapin taiteilijaseurassa työskennellyt Pia Alahuhta siirtyi Kemin taidemuseon hankkeeseen, jossa myös Kemin taidelainaamo MeriNapan teoksia siirrettiin verkkolainaamoon ja kehitettiin Lapin taidelainaamon markkinointia. Kaikki Lapin taidelainaamojen teokset löytyvät nyt osoitteesta www.lapintaidelainaamo.fi.

Kemin taidemuseon tiloissa sijaitseva taidelainaamo MeriNapan ripustuksesta ja teosten valinnasta vastaavat taidemuseon henkilökunta sekä Lapin taiteilijaseuran jäsentaidelijat. Teoskokonaisuus vaihtuu kokonaisuudessaan kerran vuodessa ja osittain myös ostojen ja lainausten yhteydessä.

Taidelainaamon sijainti Kemin taidemuseon tiloissa on todettu toimivaksi. Taidelainausta tapahtuu huomattavasti enemmän kuin Napan taidelainaamosta Rovaniemeltä. Kemin taidemuseolla on ollut resursseja luoda oma verkkolainaamo, joka on lisännyt teosmyyntiä. Vuoden 2023 aikana verkkolainaamot kuitenkin yhdistyivät samalle verkkosivustolle.

Taidegalleria ja -lainaamotoiminta sijoittuu luontevasti kirjaston tai taidemuseon tiloihin ja tilojen yhteiskäyttö taiteilijaseurojen kanssa voi tuoda uudenlaista sisältöä näiden toimintaan. Gallerian sijainti kunnan muiden kulttuuritilojen yhteydessä lisää myös kulttuurimatkailun mahdollisuuksia ja on osaltaan kehittämässä kunnan palvelupalettia. Taiteilijaseurat ovat usein ketteriä ja luovia rahoituksen hakemisessa sekä mielenkiintoisen sisällön luomisessa.

Markkinointi ja tiedotus

Vuonna 2022 pystyimme kehittämään tiedotusta ja markkinointia tehtävään palkatun työntekijän avulla. Tiedottajan työaika kuluu kuitenkin kokonaisuudessaan seuran verkkosivujen päivittämiseen, some-tilien päivittämiseen ja markkinointimateriaalin suunnitteluun. Tiedotuksen kanavia ovat verkkosivut (www.lapintaiteilijaseura.fi), Facebook-sivusto (Galleria Napa - Lapin taiteilijaseura), avajaiskutsut, uutiskirjeet ja instagram-tili. Jäsenistölle lähetetään jäsenkirje n. kerran kuukaudessa sähköpostitse.

Seura pyrkii käyttämään Facebookia aktiivisesti mm. näyttelyavajaiskutsujen jakamiseen sekä ajankoh-
taiseen keskusteluun taide- ja kulttuuriasioista Suomessa ja Lapissa. Viestintä seuran sivulla on vapaa-
muotoista. Julkaisemme myös avajaiskuvia sekä kuvia näyttelyjen ripustusvaiheesta. Julkisen facebook-
sivun lisäksi käytössä on suljettu jäsenten keskusteluryhmä.

Yhteistyökumppanit

Kumppanuuksien kehittäminen

Keskeiset yhteistyökumppanit ovat alueellisia: Lapin yliopiston taiteiden tiedekunta, Taiteen edistämiskeskuksen Lapin toimipiste, Rovaniemen taidemuseo, Rovaniemen kaupunki, Kemin taidemuseo ja Metsähallituksen Kellokkaan toimipiste. Myös Lapin muut taidemuseot ja muut lappilaiset taiteen eri alojen järjestöt ovat tärkeitä yhteistyötahoja.

13

Taiteiden tiedekunnan kanssa yhteistyön tavoitteena on taiteilijoiden työllistämisen edistäminen. LTS on toiminut osatoteuttajana taiteiden tiedekunnan hallinnoimissa hankkeissa. Yhteistyötä pyritään avaamaan myös tiedekunnan taide- ja kulttuuriopintojen kanssa, mm. siten että opiskelijoiden olisi mahdollista hakea opiskelijajäseneksi ja toimia Lapin taiteilijaseuran gallerioissa tai näyttelyprojekteissa mm. harjoittelijana.

Rovaniemen kaupungin kanssa Lapin taiteilijaseuralla on vuosittain neuvoteltava ostopalvelusopimus gallerianäyttelyiden sekä verkkolainaamon tuottamisesta. Rovaniemen taidemuseon näyttelyseinä toteutetaan hyvässä yhteistyössä museon henkilökunnan kanssa. Vuoden 2023 aikana jatketaan keskusteluja galleria- ja työpatilaksi soveltuvien tilojen löytämiseksi sekä taiteen merkityksen ja arvon lisäämiseksi Lapin pääkaupungissa.

Rovaniemellä on virinnyt keskustelua vanhan paloaseman saattamiseksi kulttuurin käyttöön uuden paloaseman valmistuessa. Lapin taiteilijaseurassa ollaan seurattu keskustelua kiinnostuneena. Seura onkin liittymässä aiheen ympärille perustettavan uuden yhdistyksen kannatusjäseneksi. Lapin taiteilijaseurassa on vuosien mittaan ollut kiinnostusta mm. Vanhan Rautatieaseman rakennuksesta ja tällä hetkellä suurin kiinnostuksen kohde on linja-autoasema, jonka koko alue voisi muodostua lappilaisen taiteen, kulttuurin, käsityön ja muotoilun keskuksiksi.

Kemin taidemuseon kanssa on jatkettu hyvää yhteistyötä taidelainaamon osalta. Vuoden 2024 Halla-näyttelyiden sarja vie kuratoidun taidenäyttelyn jokaiseen Lapin kuntaan. Kuntayhteistyötä pyritään tiivistämään ja kehittämään ja rahoitusta tullaan hakemaan Lapin taidereitille, jossa jokaisella Lapin kunnalla on oma taidekohteensa.

Kulttuuriyhdistys Valsa ry:n kanssa yhteistyötä kehitetään yhdessä tuotettavalla Ars Nartae - Länsi Lapin Kuvataideviikot-tapahtumalla.

Hankkeet, hallinnoijana

Hallaa-näyttelyprojekti

Koko Lapin alueelle levittäytyvä Hallaa-näyttelyprojekti on järjestetty viimeksi vuonna 2014. Tuolloin Lapin taiteilijaseuran näyttelyt vietiin samanaikaisesti jokaiseen Lapin kuntaan. Lapin taiteilijaseuran Hallaa-näyttelyprojekti toteutuu HAMA-rahoituksen avulla vuonna 2024. Lapin taiteilijaseuran tavoitteena on löytää yhteistyökumppaneita ja lappilaisesta nykytaiteesta kiinnostuneita tahoja näyttely- tai lainaamotoiminnan kehittämiseen kunnissa ja esimerkiksi matkailukeskuksissa. Edellisestä Hallaa-projektista poiketen esille tuodaan myös taidelainausta. Hallaa 2024 toteutetaan guest/host-periaatteella, jolloin kustakin Lapin kunnasta tai lähikunnasta pyritään löytämään jäsen-taiteilija, joka vastaa oman alueensa näyttelystä ja vierailevista jäsen-taiteilijoista. Tämä lisää taiteilijoiden verkostoitumista keskenään ja alueellaan.

Ekososiaalisen sivistyksen tulevaisuusperintöverstaat

Esiselvityshankkeella tarkasteltiin taidealan ja museotyön kehittymistä alaksi, joka tuottaa ja tukee kulttuurista ja yhteiskunnallista muutosta, vihreää siirtymää. Hankkeen tulevaisuusperintöverstaissa ideoi-
tiin taidealan toimijoille, erityisesti gallerioille ja museoille, uusia toimintamuotoja citizen science ja citi-
zen arts -toimintamalleja seuraten. Lapin taidemuseoiden, taide- ja kulttuurialan toimijoiden sekä maa-
kunnan yritysten kanssa rakennettiin vaihtoehtoista ekososiaalista tulevaisuutta. Lapin liiton rahoitta-
massa hankkeessa pyrittiin edistämään Lapin elinkeinoja ja omavaraisuutta taiteellisen ajattelun ja toi-
minnan kautta. Uusia toimeentulon muotoja etsittiin erityisesti luonnon ei-materialistisesta hyödyntä-
misestä.

Hankkeet, osatoteuttajana

Harrastamisen Suomen-malli

Lapin taiteilijaseura on toteuttamassa Harrastamisen Suomen mallin kuvataidekerhoja Rovaniemen alu-
een kouluissa lukuvuonna 2023-2024. Kaksi seuran jäsentäiteilijää työskentelee osa-aikaisesti kuvatai-
dekerhojen ohjaajina. Lapin taiteilijaseura on kiinnostunut jatkamaan Harrastamisen Suomen-mallissa ja
työllistämään kuvataiteen ammattilaisia kouluihin.

Residenssien ja kv-liikkuvuuden kehittäminen

Lapin (taiteilijakoti)residenssiverkosto

Pohjois-Ruotsin Muodoslompolossa sijaitseva residenssi on Lapin taitelijaseuran jäsenen koti, joissa on
myös majoitus- ja työhuonetilaa. Talo toimii residenssinä osa-aikaisesti. Se on esitelty Lapin taiteilijaseu-
ran verkkosivuilla. Tulevien vuosien aikana on tarkoitus pohtia lappilaisen taiteilijaresidenssiverkoston
mahdollisuuksia ja toiminnan laajentamista esim. Rovaniemelle yhteistyössä kylien ja majoitustoimijoi-
den kanssa. Residenssitoimintan kehittämistä pohditaan myös Lapin muiden kuntien kanssa kuntayh-
teistyön kehityksessä.

Kansainvälistyminen

Lapin taiteilijaseuralla on kansainvälistymistyöryhmä, jossa ovat jäsentäiteilijat Tanja Koistinen, Panu
Johansson ja Savu E. Korteniemi. Työryhmä on työskennellyt vuonna 2023 ensisijaisesti Young Arctic Ar-
tists-näyttelyprojektin parissa. Vuonna 2023 toteutuu myös muita näyttelyprojekteja, joissa on mukana
vierailuvia, kansainvälisiä taiteilijoita. Näitä ovat Misha del Valin kuratoima A Home Near the Precipice
23.9.2023-17.10.2023 Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa, LILA: Living in the Landscape 8.4.2023-
24.5.2023 Galleria Kellokkaassa ja Sirkka Biennaali IV Sirkkan kylässä Kittilässä 12.6.2023-16.6.2023.

Taiteen edistämiskeskuksen Lapin toimipisteen kanssa tehdään tiivistä yhteistyötä mm. residenssihank-
keissa ja Young Arctic Artists Network -hankkeessa (YAAN), jossa tuotetaan nuorten taiteilijoiden poh-
joismainen näyttely ja verkostoitumistilaisuus. Hallituksen jäseniä on kutsuttu myös mukaan Taike Lapin
koordinoimiin ja ulkoministeriön rahoittamiin verkostoitumismatkoihin.

Kansainvälistä verkostoitumista on edistetty sekä taiteen viennin hankkeilla että ns. kotikansainvälisty-
misellä, kuten kv-kuraattorien palkkaamisella, kv-näyttelyillä Lapissa ja perustamalla Lappiin taiteilijako-
tiresidenssejä.

Vuosien 2024-2025 suunnittelu

Lapin taiteilijaseuran toiminta on viime vuosien aikana kehittynyt ja laajentunut huomattavasti. Vuoden 2023 aikana aloitettavat toimenpiteet toiminnan kehittämiseksi jatkuvat myös vuosina 2024 ja 2025. Näiden lisäksi vuosina 2024 ja 2025 pyritään lisäämään kunta- ja yritys yhteistyötä sekä kehittämään kumppanuuksia muiden alueella toimivien kulttuuriyhdistysten kanssa.

Kuntayhteistyön kehittäminen

Hallaa-näyttelyt viedään Lapin jokaiseen kuntaan syyskaudella 2024. Näyttelytiloja koskevien keskustelujen aikana on käynyt selväksi, että kunnissa on kiinnostusta sekä taiteen esittämiseen että sen lisäämiseen alueella. Kuntien taloudellinen tilanne ei kuitenkaan mahdollista julkisen taiteen hankkimista. Kunnissa onkin tehty mielenkiintoisia ja omalaatuisia taidepolkuja ja taiteen tiloja, joiden osalta yhteistyönä on mahdollista tehdä matkailijoitakin kiinnostavia kohteita.

Hallaa 2024-näyttely vie Lapin nykytaiteen näyttelyt kaikkiin Lapin Kuntiin vuonna 2024. Edellisen kerran Lapin kuvataidetta on viety näin laajasti ympäri Lappia vuonna 2014. Yhteydet kuntiin ovat siis jo olemassa. Nyt näitä yhteyksiä on tarkoitus syventää ja kehittää edelleen.

Uudessa laissa kuntien kulttuuritoiminnasta (166/2019) korostetaan taiteellisen työn ja toiminnan edistämistä sekä niiden merkitystä paikallisesti ja alueellisesti. Lain mukaan Suomen kuntien tehtäviin kuuluu luoda edellytyksiä ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle sekä edistää kulttuurin ja taiteen yhdenvertaista saatavuutta ja monipuolista käyttöä.

Yhteistyön kehittäminen muiden alueen kulttuuriyhdistysten kanssa

Lapin taiteilijaseura tekee yhteistyötä mm. Kulttuuriyhdistys Valsan kanssa. Viime vuosien aikana on toteutettu yhteistyönä Ars Nartae-näyttelyitä Ylläksellä sijaitsevassa Galleria Kellokkaassa. Syksyllä 2023 on toteutettu taideseinä Metsätalon julkisivuun. Haku taideseinälle on avattu ja sen jatko riippuu taiteilijoiden kiinnostuksesta ideaa kohtaan.

Lapin taiteilijaseura osallistuu Lapin Kulttuurifoorumiin ja yhteistyönä Hiljaisuus ry:n kanssa järjestämme Kulttuurifoorumin jatkot Galleria Napassa. Tapahtuman tarkoituksena on keskustella Lapin kulttuurikentästä ja sen tulevaisuudesta. Tapahtuma järjestettiin 28.9.2023.

Lapin taiteilijaresidenssiverkoston kehittäminen

Hallaa-näyttelyprojektin yhteydessä kuntien kanssa voidaan kehittää myös Lapin taiteilijaresidenssiverkostoa sekä tehdä kuntataiteilijan käsitettä ja tehtäviä näkyväksi. Lapissa on tällä hetkellä toiminnassa taiteilijaresidenssejä ainakin Ranualla ja Kemijärvellä mutta esimerkiksi Rovaniemellä residenssiä ei ole. Kemijärven taiteilijaresidenssin kanssa on ollut alustavia keskustelua yhteistyöstä mutta asia ei ole toistaiseksi edennyt. Lapin taiteilijaseura on kiinnostunut toimimaan Lapin taiteilijaresidenssin vastuutahona.

Sähköinen kirjanpito

Seuran kirjanpidon tekee tilitoimisto. Toistaiseksi käytössä oleva paperinen kirjanpito ei anna tarpeeksi ajankohtaista tietoa kulloisestakin taloustilanteesta. Sähköiseen kirjanpitoon siirtyminen helpottaa toiminnan suunnittelua ja mm. tietojen tarkistamista jälkikäteen.

Lopuksi

Vuoden 2023 onnistumisia ovat olleet suuret näyttelyprojektit Ars Nartae Galleria Kellokkaassa sekä On the Road-näyttely Sodankylän elokuvajuhlien aikana. Lapin taiteilijaseuran gallerioihin haettiin näyttelyai-koja huomattavasti enemmän kuin aiempina vuosina.

Lapin taiteilijaseura on kehittymässä merkittäväksi toimijaksi alueellaan. Seuran toiminta ja toiminnan hallinnointi edellyttävät kuitenkin toimenpiteitä, jotka mahdollistavat seuran kehittymisen ja tavoitteiden toteutumisen. Seuralla on osaavaa työvoimaa ja visio toiminnan suunnasta mutta ei riittäviä taloudellisia resursseja toiminnan kehittämiseksi.

Yhteiskunnalliset muutokset ja taloudelliset haasteet ovat tehneet suomalaisista entistä varovaisempia taiteen ostajia. Taiteen myynnin ohella seurassa tulee miettiä kuntalaisten tavoittamiseksi uusia ja tehokkaampia markkinointikeinoja, kulttuurimatkailun mahdollisuuksia ja kuntalaisten hyvinvointia lisääviä palveluita. Seuran talouden suunnittelu on haastavampaa tilanteessa, jossa myynti ei kasva ja taloudellinen tuki on epävarmaa ja riittämätöntä.

Tällä hetkellä seuran toimintaan saadaan toiminta-avustusta Taiteen edistämiskeskukselta (30 000 €/vuosi) ja Rovaniemen kaupungilta (10 000 €/vuosi). Muu rahoitus koostuu vuosittain haettavasta hankerahoituksesta, jäsenmaksuista, näyttelyvuokrista ja pieneltä osin teosmyynnin provisiosta (20 %). Seuran vuosittaiset vuokratulot ovat n. 18 000 € ja Rovaniemen kaupungin avustuksella saamme katettua vuokratuloja. Taidemuseon ja Rovaniemen teatterin näyttelyseinät ovat taiteilijaseuralle ilmaisia ja jäsen-taiteilijoille maksutomia.

Seura toimii yhdeksättä vuotta yhden osa-aikaisen, vakinaisen työntekijän, hallituksen puheenjohtajan ja erilaisten hankerahoituksella toimivien työryhmien voimin. Palkkatuella työllistetyt työntekijät ovat viime vuosien aikana tuoneet seuraan oman työpanoksensa, joka on helpottanut vakinaisen työntekijän työtilannetta. Palkkatuki uudistuksen myötä 1.7.2023 alkaen palkkatuki kattaa osan palkkatuettujen pal-kasta mutta osa sivukuluista ja lomarahaa lisäävät jatkossa seuran palkkakustannuksia.

Taiteilijaseuran toiminta on tavoittanut vuonna 2023 yleisöä Rovaniemellä, Ylläksellä, Sodankylässä ja Kittilässä. Galleria Napassa vierailee kuukausitasolla n. 300 henkilöä. Korundin kuukauden taiteilija-näyttelystä pääsevät osalliseksi sekä Korundi Kitchen & Cafén että taidemuseon asiakkaat ja teatterin näyttelyseinä palvelee teatterin aukioloaikoina. Metsähallituksen Luontokeskus Kellokkaan vuosittainen kävijämäärä on n. 60 000 henkilöä, joista suurin osa käy tutustumassa myös taidenäyttelyyn.

Toiminnan kehittyminen ja kehittämisen mahdollistaminen tekevät Lapin taiteilijaseurasta toimijan, joka pystyy ylläpitämään ja luomaan työllisyyttä Lapin alueella toimiville kuvataiteilijoille. Kuvataiteen toimin-taedellytyksiä lisäämällä pystymme luomaan alueelle kiinnostavaa taide- ja kulttuurimatkailua, residens-sitoimintaa sekä uusia taidepalveluita.